

Matteo Negri

Splendida villa con giardino, viste incantevoli

a cura di Daniele Capra

Sei interventi scultorei *site specific* per gli spazi del piano terra e per il giardino della dimora di Novate Milanese. ***Splendida villa con giardino, viste incantevoli***, mostra personale di **Matteo Negri** è il progetto, di grande impatto visivo, che ribalta il punto di vista e le modalità fruizione del luogo: le opere ospitate nelle stanze della casa saranno, infatti visibili solo dall'esterno, spingendo il visitatore a essere nel contempo osservatore e protagonista. La mostra, curata da Daniele Capra, è corredata da una pubblicazione bilingue con le immagini delle opere negli spazi della casa, i testi del curatore, un contributo critico di Flaminio Gualdoni e un'intervista all'artista di Giuseppe Frangi. L'evento, assieme alla personale di Andrea Bianconi, fa parte della mostra *A doppio senso*, la grande mostra della stagione estiva di Casa Testori.

Splendida villa con giardino, viste incantevoli, il cui titolo allude al lessico impiegato negli annunci di compravendita immobiliare, nasce dall'analisi delle funzionalità delle singole stanze di una casa, connotate ciascuna da finalità abitative di ordine differente. Negri sceglie, invece, di cambiare visivamente la loro destinazione d'uso, trasformando ciascun spazio in un luogo fisicamente inaccessibile alle persone, ma visibile dalle finestre del giardino. L'osservatore non è così banalmente attore passivo di un percorso già stabilito, quanto invece persona esortata ad andare alla scoperta dei contenuti proposti, *flâneur* che interagisce con gli stimoli ambientali che gli si pongono innanzi.

Le opere di *Splendida villa con giardino, viste incantevoli* – che testimoniano la poliedrica abilità di Matteo Negri – spaziano da installazioni di carattere ambientale, realizzate con specchi speciali e luci teatrali, a sculture in cui vengono impiegati materiali compositi (come resine epossidiche, silicone), sino al più classico bronzo, utilizzato per la grande scultura rotante che occupa lo spazio maggiore della dimora Testori.

La mostra è realizzata in collaborazione con ABC-ARTE, Genova.

La ricerca di **Matteo Negri** (San Donato, 1982) è caratterizzata da un interesse prevalente per la scultura, benché non manchino lavori di carattere bidimensionale. Ospitate frequentemente in contesti pubblici, come ad esempio in Piazza Gae Aulenti a Milano (*Multiplicity*, 2015) e in diverse piazze a Parigi (*L'egosême* 2010), le sue opere attivano gli spazi con un senso di ludica meraviglia.

Matteo Negri

Splendida villa con giardino, viste incantevoli

a cura di Daniele Capra

Casa Testori (largo A. Testori 13)

dal 22 maggio al 24 luglio

ingresso libero

Catalogo: con testi di Flaminio Gualdoni, Giuseppe Frangi e del curatore

www.casatestori.it | info@casatestori.it

tel. +39.02.36589697