

Nanni Valentini

(Sant'Angelo in Vado 1932 - 1985 Vimercate)

Nanni Valentini began by attending the art academy for ceramic decoration in Pesaro in 1945 before moving on to the institute of art in Faenza, where he continued until 1953. He started to collaborate with Bruno Baratti's studio in Pesaro and to attend the academy in Bologna. In 1956 he was admitted to the circle of Liverani's Galleria La Salita and formed friendships with Gastone Novelli, Emilio Villa and Gino Marotta. He won the first prizes at the XIV Faenza Competition and the XI Vicenza Ceramic Exhibition, followed by many other awards in the subsequent years.

In autumn 1957 he moved to Milan, where he exhibited at the Triennale and began to project the *Serie natura* with Luigi Massoni. He associated with Arnaldo and Giò Pomodoro, Ettore Sottsass and Lucio Fontana. The latter organised the first one-man-show for Valentini in the Milanese Ariete gallery in 1958. In 1960 Valentini exhibited with Giò Pomodoro in the Galleria del Giorno in Milan and had a one-man show in the Salone Annunciata in the same city. In 1967 he was represented in Milan with a one-man exhibition of paintings and sculptures in the Salone Annunciata, followed by a one-man show in the Galleria Segnapassi in Pesaro. He began to teach in the art institute in Monza, where he was remain until 1985.

After years of experimentation and further development, in 1975 he presented the 'gauzes' at the Cologne Expo with Studio Casati from Merate. Here he met Carla Pellegrini, who organised his fundamental one-man show in the Galleria Milano in 1976. In the following year he moved to the studio in via Tiziano 42, Arcore and had a one-man show of sculptures and works on paper in Lo Spazio in Brescia.

In the following year he showed in the Galleria del Falconiere in Falconara with *Un ombelico per Empedocle*, and in 1979 with *Una materia per Pitagora* in the Uxa gallery in Novara, *Terra-numero* and *Terra-bagnato* in Studio Casati in Merate, and a one-man show in Galleria Rota in Heilbronn.

In 1980 he opened a new one-man show in the Galleria Milano with his 'luoghi', then in the circle Il Cortile in Bologna, and was represented in the Galleria Ca'Veglia in Salice Terme with *Endimione e i 28 volte di Selene*. In 1982 he presented *Il vaso e il polipo* in the Galleria Vera Biondi in Florence, *L'ombra di Peter Schlemihl* in Galerie -e in Munich, and had a one-man show in the Venice Biennale. In 1983 he presented *Endimione e i 28 volte di Selene* in the Mercato del Sale in Milan.

In 1984 he inaugurated a one-man show in the Padiglione d'arte contemporanea in Milan, where he presented *Deriva*, *Annunciazione* and *Il dialogo*, and in May he inaugurated his one-man show on 'homes' in the Museu de Ceràmica in Barcelona. In the same year he had a one-man show of works on paper in the Civica raccolta del disegno in Salò, and presented ... *dove si racconta* in Studio Dossi in Bergamo. In 1985 he exhibited *L'inno della perla* in the Libreria Giulia in Rome and the Galleria San Luca in Bologna.

Among the posthumous exhibitions of his work are "Nanni Valentini", Hetjens Museum, Düsseldorf , 1986; "Nanni Valentini. Opere: 1982 - 1985", Galleria Civica, Modena, 1987; "Nanni Valentini. I segni della terra", Palazzo delle Esposizioni, Faenza, 1987; "Nanni Valentini", Palazzo Lazzarini, Pesaro, 1988; "Nanni Valentini", Centro La Pescheria, Pesaro, 2005.

Fundamental monographs: *Nanni Valentini*, "Riga", 3, Velate, 1992, edited by M. Belpoliti and E. Grazioli, with texts by M. Belpoliti, M. Cacciari, N. Cagnone, F. D'Amico, M. Ercolani, C. Fontana, U. Galimberti, E. Grazioli, F. Gualdoni, S. Natoli, R. Sanesi, G. Scabia, G. Schiavocampo, C. Sini, G. Soro, N. Valentini, M.N. Varga, and F. Gualdoni, *Nanni Valentini*, Silvana editoriale, Cinisello Balsamo 2005.

Selected solo shows

- 2015** Galleria Monopoli, Milano
2014 Galleria Bianconi, Milano
2013 Museo della permanente, Milano
2010 Galleria Bianconi, Milano/Bologna
Museo della Ceramica, Faenza
Galleria l'Elefante, Treviso
2009 Museo della Ceramica, Montelupo Fiorentino
Spazio Palomar, lissone
2008 Villa delle Rose, Bologna
Galleria Bianconi, Milano
Fondazione Ambrosetti, Palazzolo Sull'Olio
2007 Biblioteca Civica "Nanni Valentini", Arcore
2006 Galleria Milano, Milano
Chiesa dei Disciplini, Calcinato
2005 Centro Arti Visive Pescheria, Pesaro
2004 Saletta Reale della Stazione Ferroviaria, Monza
Museo Civico, Nove 2005 Galleria Olim, Bergamo
2000 Galleria d'Arte Traghetto, Venezia
1998 Galleria Fioretto, Padova
Galleria il Triangolo Nero, Alessandria
1997 Galleria Martano, Torino
Galleria Milano, Milano
Galleria Peccolo, livorno
Galleria Spazia, Bologna
1996 Galleria del Falconiere, Ancona
Accademia di Belle Arti di Brera, Milano
1989 Galleria Oddi Baglioni, Roma
1988 Galleria Milano, Milano
Palazzo lazzarini, Pesaro
1987 Civica Galleria, Modena
Palazzo delle Esposizioni, Faenza
1986 Hetjens Museum, Dusseldorf
Edition-e Galerie, Monaco di Baviera
Galleria Oddi Baglioni, Roma
Edwin Scharff Haus, Stadt Neu Ulm
1985 libreria Giulia, Roma
Galleria San luca, Bologna
Centro d'Arte Sant'Elmo, Salò
Galleria del Falconiere, Falconara
1984 Padiglione d'Arte Contemporanea, Milano
Museu de Ceramica, Barcellona
Civica Raccolta del Disegno, Salò
Studio Dossi, Bergamo
Edition-e Galerie, Monaco di Baviera
1983 Mercato del Sale, Milano
1982 Galleria Vera Biondi, Firenze
Edition-e Galerie, Monaco di Baviera
Biennale di Venezia (sala personale)

- 1981 Galerie Babel, Heilbronn
Galleria In/Oltre, Monza
- 1980 Circolo Artistico, Fara d' Adda
Galleria Milano, Milano
Galleria Il Cortile, Bologna
Galleria Ca' Vegia, Salice Terme
- 1979 Galleria Uxa, Novara
Galerie Babel, Heilbronn
Studio Casati, Merate
Galerie rota, Heilbronn
- 1978 Galleria del Falconiere, Falconara
- 1977 Galleria lo Spazio, Brescia
- 1976 Galleria Milano, Milano
Galleria lo Spazio, Brescia
- 1967 Salone Annunciata, Milano
- 1960 Galleria De Cristoforis Il Giorno, Milano (con G. Pomodoro)
Salone Annunciata, Milano
- 1958 Palazzo Mosca, Pesaro

Selected group shows

- 2015 Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Roma
Pinacoteca comunale, Città di Castello
Elementi: Terra, Spazio espositivo Biblioteca, Mezzago
Tracce di contemporaneo, Palazzo Borromeo, Cesano Maderno
Galleria Montrasio, Milano/Monza
- 2014 Heart Spazio Vivo, Vimercate
Museo Diocesano, Milano
Galleria Bianconi, Milano
Museo Internazionale di Ceramica, Faenza
- 2013 Università Bocconi, Milano
Musei Civici, Pesaro
- 2012 Officine Saffi, Milano
- 2011 Archivio della Scuola Romana, Roma
- 2010 Qui già Oltre, Osnago
- 2009 Terra, Forte di Bard, Bard, Aosta
Estorik Collection, Londra
Scultura nella città, Palazzo della Permanente, Milano
- 2007 Fondazione Arnaldo Pomodoro, Milano
Centro Arti Visive pescheria, Pesaro
- 2006 Galleria Arte Moderna, Torino
Accademia Belle Arti, Mosca
- 2005 Fondazione Arnaldo Pomodoro, Milano
Mole vanvitelliana, Ancona
- 2004 Territorio, le Marche: frammento di terra d' Arte, Marche
- 2003 Ceramica nell' Arte Italiana 1910-2002 , Roma, Museo del Corso
- 2002 Transiti, Palazzo Urbani, Urbino
lune Parlanti, Rocca Malatestiana, Montefiore Conca
Spazio espositivo ex Caimano, Acqui Terme
- 2001 Terra, Acqua, Fuoco, Aria, Arsenale di Bertinico e Sala della Cultura
Castiglione D' Adda.
Terra! Terra!, Centro Sperimentale per le Arti Contemporanee, Convento
dei Cappuccini, Caraglio
Oltre la Superficie, Rocca Paolina, Perugia
Frammenti, la nostalgia dell' unità perduta nella scultura del XIX e
XX secolo, Palazzo della Permanente, Milano
Il Respiro Nascosto delle Cose, Studio la Città, Verona
- 2000 Scultura Italiana nel Dopoguerra, Strada coperta del Castello di

Vigevano

Miracoli a Milano 1955-1965, Museo della Permanente, Milano

Il Fascino della Ceramica, Museo della Ceramica, Castelli

XXXX Mostra della Ceramica di Castellamonte, Castellamonte

XXIV Mostra della Ceramica, Santo Stefano di Calabro, Messina

Trenta Artisti per Trent'anni, Studio d'Arte Contemporanea UXA,
Novara

1998 VIII Biennale d'Arte Sacra, Museo d'Arte sacra Contemporanea, Isola
Gran Sasso.

Generazioni a confronto, Galleria Fioretto, Padova

Scultura a Fabriano, Museo della Carta e della Filigrana, Fabriano

Il Rosso e il Nero, Galleria Fioretto, Padova

Premio Marche, Mole Vanvitelliana, Ancona

1997 Ceramiche Italiane degli anni 50', Palazzo Ducale, Pesaro

la ceramica degli Artisti, Galleria Netta Vespignani, Roma

Nuove Opere per Varese, Castello di Masnago, Varese

Milano 1950-1959, Palazzo dei Diamanti, Ferrara

la Civica Raccolta del Disegno, Palazzo Comunale e Palazzo Coen,
Salò.

1996 VII Biennale d'Arte Sacra, Isola del Gran Sasso, Teramo

Associazione Amici dei Musei, Cantù

1994 Disegno e Scultura nell'Arte Italiana del XX Secolo, Museo della

Permanente, Milano

le Stagioni della Scultura, Sala dell'Abbondanza, Pergola

la Forma dell'Invisibile, Palazzo Martinengo, Brescia

1992 Dialogo sulla Scultura, Castello di Sartirana, Sartirana

1991 Fuochi, Galleria Grossetti, Milano

Artists and Architects in "librarte", Mansion House, Dublino

1990 Temporale, Stadtische Galerie ludenscheid

Cronovideografie, ex Chiesa della Maddalena, Pesaro

Scultura a Milano 1345-1930, Museo della Permanente, Milano

1989 Materialmente, Scultori degli anni '80, Galleria d'Arte Moderna,
Bologna

Scultura e Ceramica in Italia nel Novecento, Galleria d'Arte Moderna,
Bologna

1987 Sogni di Terra, Galleria d'Arte Contemporanea, Faenza

Mitografie, loggetta lombardesca, Ravenna

1986 Omaggio a Nanni Valentini, Palazzo della Ragione, Gubbio

Terra come materia, Galleria Martano, Torino

XXIV Biennale d'Arte, Alatri

Galleria Civica d'Arte Contemporanea, Ascoli Piceno

1985 Scultori d'Arte Contemporanea per un giardino del 500, San Quirico
d'Orcia, Siena

Italienische Kunst 1900-1980, Frankfurter Kunstverein, Francoforte

Protagonisti dell'Arte Ceramica, Villa Comunale, Milano 1985

Scultura e Ceramica nell'Arte Italiana del XX Secolo, Museo di Faenza, Faenza
1985

XXX Mostra Nazionale, Castello Svevo, Termoli

L'Immagine Primigenia, Galleria Morone, Milano

1984 la Strada Occulta, "Un parcours italien", la Maison Céline, Parigi

XXIX Biennale Nazionale d'Arte Città di Milano, Museo della

Permanente, Milano

Mostra Nazionale di Pittura Città di Monza, Villa Reale, Monza

Conversari, Studio Dossi, Bergamo

"Terre, Installation d'Artistes", Romilly sur Seine

le Ceramiche dei Concorsi di Faenza, Palazzo della Triennale, Milano

1983 Terra d'Italia, Galleria d'Arte Moderna, Ancona

la Nuova Ceramica, Galleria Comunale Santa Croce, Cattolica

l'Informale in Italia, Galleria d'Arte Moderna, Bologna

XII Concorso Internazionale della Ceramica, Faenza

l'Arte del Vasaio, Palazzo Ducale, Urbania

- 1982 Il Primato dell' Artista, Salone del Podestà, Faenza
Deutsche und Italienische Keramik, Monchenhaus Museum, Glosar
la Sovrana Inattualità, Museum des XX. Jahrhundertts, Vienna
- 1981 Il Cotto e il Crudo, Palazzo del Buonaiuto, Caltagirone
Zur Italienischen Kunst nach 1945, Frankfurte Westend Galerie,
Francoforte
Il Materiale delle Arti, Castello Sforzesco, Milano
- 1980 Europäische Keramik seit 1950, Hetjens Museum, Dusseldorf
Riconoscimento sulla Scultura, Rondottanta, Sesto San Giovanni
Terra e Museo, Museo della Ceramica, Cerro di laveno Mombello
- 1979 Exempla 79, Monaco di Baviera
Galleria Lorenzelli, Bergamo
XIX Mostra della Ceramica, Fagnano Olona
XIX Mostra della Ceramica di Castellamonte, ill. in catalogo
XXIX Rassegna di pittura, scultura, grafica e libro d' artista,
Sassoferrato
Birth of the Work, 5 Italian Artists, Harbor Art Gallery, Boston
Materia come Realtà, Pinacoteca e Musei Comunali, Macerata
- 1978 Ceramique Contemporaine européenne et japonaise, Museo di Losanna
III Symposium Internazionale della Ceramica, Bassano del Grappa
Ambient' azione, Galleria lanza, Intra
Keramik der Gegenwart aus Europa und Japan, Musée Bellerive, Zurigo
- 1977 XXXV Concorso Internazionale della Ceramica, Faenza
Pratica Milano, Studio Marconi, Milano
Chunichi International, Schimbum di Nagoya
- 1976 Ceramique Contemporaine, Musée des Arts Décoratifs, losanna
"500 Artisti per la Innocenti", Museo della Permanente, Milano
Biennale della Ceramica città di Gubbio, Gubbio
Europäische Kunst der Gegenwart, Galerie für Zeitgenössische, Frechen.
- 1975 XX Rassegna Nazionale, Castello Svevo, Termoli
XXXVIII Concorso Internazionale della Ceramica, Faenza
I Quattro Elementi, Arte Struktura, Milano
- 1974 The 2nd Chunichi International, Nagoja
Keramische Kunst, Westende Galerie, Francoforte
Prima rassegna della giovane immagine critica a Milano, Milano
- 1973 Ceramic Art on the World New Alberta College, Calgary
XXXI Concorso Internazionale della Ceramica, Faenza
- 1972 XXX Concorso Internazionale della Ceramica, Faenza
International Ceramic VI, Victoria and Albert Museum, Londra
Galleria l'Uomo e l'Arte, Milano
- 1971 Sammlung Thiemann, Kunstgewerbemuseum, Colonia
- 1964 International Exhibition of Contemporary Ceramic Art, Tokyo
- 1963 Salone Annunciata, Milano
- 1962 Salone Annunciata, Milano
Esposizione città di Praga
Traditionsgebundene und Moderne Kunstkeramikaus Italien, Monaco di
Baviera
- 1961 Keramik+Email aus Italien, Gewerbemuseum, Norimberga
XIX Concorso Internazionale della Ceramica, Faenza
landesgewerbeamt Internationales Kunsthandwerk, Stoccarda
Premio Apollinaire, Milano
- 1960 Premio città di Palermo
Triennale, Milano
- 1959 XVII Concorso internazionale della Ceramica, Faenza
X Convegno Nazionale della Ceramica, Vicenza
Mostra di Pittura Circolo marchigiano, Roma
Mostra Internazionale di Ceramica Contemporanea, Ostenda
XIV mostra nazionale dell' Arredamento, Monza
- 1958 Galleria Dell'Ariete, Milano
The Syracuse Museum, New York
XVI Concorso Internazionale della Ceramica, Faenza

- 1957** Galleria la Salita, Roma
Galleria Numero, Firenze
Triennale, Milano
Rassegna della Ceramica, Ancona
Biennale Scipione, Pesaro
- 1956** XIV Concorso Nazionale della Ceramica, Faenza
XI Mostra Nazionale della Ceramica, Vicenza
- 1955** Premio "tiferno", pittura in bianco e nero, Sant' Angelo in Vado
- 1954** Premio Internazionale Deruta per la decorazione ceramica
Premio di Pittura "Tiferno", Sant' Angelo in Vado
Mostra di Pittura "Michetti", Francavilla a Mare
Mostra Nazionale di Pittura, Città di S. Marino
Premio "Salvi", Sassoferrato
XII Concorso Nazionale della Ceramica, Faenza
- 1952** Concorso Provinciale di ceramica, Pesaro