

Jorrit Tornquist

Arte: curriculum generale

mostre personali

1965

Afro-Asiatische Institut, Graz- A
Old Inn, Graz- A

1966

Galleria Basilisk, Wien-A
Schauspielhaus, Graz-A
Galleria Vismara, Milano-I

1967

Centro Feltrinelli, Trieste-I

1968

Galleria nächst St. Stephan, Wien-A
Galleria del Cavallino, Venezia-I
Möbelhaus Ertl, Graz- A

1969

Ecksaal des Joaneums, Graz-A

1970

Cenobio Visualità, Milano-I
Galleria Sincron, Brescia-I
Galleria Sincron, Rimini-I
Forum Stadtpark Graz-A

1971

Galleria Vismara, Milano-I
Centro Culturale UXA, Novara-I
Ponteur-Abstracta, Bergamo-I
Biffi, Galleria Vittorio Emanuele, Milano-I
Galleria La Polena, Genova-I
Galleria Barozzi, Venezia-I
Centro Ti.0, Torino-I
Galleria Lichter, Frankfurt-D
Disque Rouge, Bruxelles-B
Club dei Bibliofili, Milano-I

1972

Galleria Il Segnapassi, Pesaro-I
Museum moderner Kunst Suvremene Umjetnosti, Zagreb-HR
Galleria Reckermann, Köln-D
Galleria Ferrari, Verona-I
Centro d'arte Santelmo, Salò-I
Galleria del Barba, Castellanza-I
Galleria Look, St.Gallen-CH
La Cappeletta, Osnago-I
Studio d'arte Eremitani, Padova-I

1973

Galleria del Cavallino, Venezia-I
Galleria D'Arte Parodi, Genova-I
Galleria Suzanne Bollag, Zürich-CH
Neue Galerie, Graz-A

1974

Studio F 22 Palazzolo s/Oglio-I
Centro Culturale Serre Ratti, Como-I
Team-colore, Milano-I
Teatro civico "Le quattro stagioni" in collaborazione con i musicisti di Roma, La Spezia-I
Galleria Giraldi, Livorno-I
Galleria il Salotto, Genova-I

1975

Galleria dei Mille, Bergamo-I
Cassina, Milano-I
Effemeridi, Modena-I
Galleria Uxa, Novara-I
Galleria Seestrasse, Rapperswil, Zürich-CH
Centro Culturale Santelmo, Salò-I
Katholische Hochschulgemeinde, Graz-A
Studio FL, Roma-I
Studio 17, La Spezia-I
Galleria Look, St.Gallen-CH

1976

Galleria Bossin, Berlin-D
Galleria La Polena, Genova-I
Galleria Edith Wahlandt, Schwäbisch Gmünd-D
Galleria Falazik, Neuenkirchen-D
Galleria Pa. Szepan, Gelsenkirchen-D
Galleria Quarta Dimensione, Arezzo-I
Arte Struktura, Milano-I

1977

Galleria Galliata, Alassio-I
L'Indiano Grafica, Firenze-I
Galleria Look, St. Gallen-CH

1978

Sala Comunale, Alessandria-I
L'Angolo, Brà, Torino-I
Centro Culturale UXA, Novara-I

1979

Pinacoteca Comunale, Macerata-I
Pinacoteca Comunale, Sassoferrato-I

1980

L'Indiano Grafica, Firenze-I

Neue Galerie, Graz-A
Arte Struktura, Milano-I
Galleria Looock, St. Gallen-CH
Cooperativa Esperienze Culturali, Bari-I

1981

RS Cento Serre Ratti, Como-I
Laboratorio arti visive centro culturale, Foggia-i
Galerie von Braunbehrens, München-D
Galleria Vera Biondi, Firenze-I
Galleria Edith Wahlandt / Schwäbisch Gmünd-D

1986

Studio F 22, Palazzolo s/Oglio-I
"Exakte Tendenzen" Schloss Buchberg-A

1987

Neue Galerie Studio, Graz-A
Katholische Hochschulgemeinde Münzgraben, Graz-A
Galleria Glacies, Graz-A
"Aktion: apartheid" Hauptplatz Graz-A

1988

Libreria Manzoni Cultura, Monza-I
Galleria Gajetan Grill, Wien-A
Galerie an der Fabrik, Spital am Phyhrn-A

1989

Centro d'arte Santelmo, Salò-I

1990

Neue Galerie, Graz-A
Kärntner Landesgalerie, Klagenfurt- A
Galèria Dorottya, Budapest-H
Galleria Glacies, Graz-A

1992

Studio F22, Palazolo s/Oglio-I
Gelateria Spini, Robbiate -I

1993

BidArt Galleria Valente, Bergamo-I
Galleria Linea '70, Verona-I
Galleria Glacies, Graz-A

1994

Arte Struktura, Milano-I
Studio UXA, Novara-I

1995

Studio F22, Palazzolo s/Oglio-I
Galleria Zozos, Cernusco sul Naviglio-I

1996

Galleria Il salotto, Como-I
Plaza Gallery, Tōkyō-J

1998

Galleria Vismara, Milano-I
Naturparkzentrum Kulturverein, St.Gallen-CH
Museo D'Arte Moderna Gazoldo degli Ippoliti-I

1999

Galleria del Credito Valtellinese, Palazzo Sertoli, Sondrio-I
Galleria d'arte Verbania-I
Studio F22 modern art gallery, Palazzolo s/Oglio-I
Galleria d'Arte Intra, via San Vittore, Verbania-I

2000

Torre di Colnago, Cornate D'Adda-I
Spazio Cultura, Cortina d'Ampezzo-I
"Elektro Franz Sommer Oeg" Fürstentfeld-A
Galleria Anna Osemont, Albissola-I
"Expoarte 2000", Montichiari-I

2001

Galleria Vismara, Milano-I
"Colore casa" Palazzo della Triennale, Milano-I
Studio F.22 modern art gallery, Palazzolo s/Oglio -I

2002

"Color-Works" Festa dell'unità, Osnago-I
Galleria Vismara, Milano-I

2003

"Red color-works.it" Galerie Lendl, Graz-A
"Jorrit Tornquist" Galleria Rino Costa, Valenza Po-I

2004

"Red & Blue" Studio F.22 modern art gallery / Palazzolo s/Oglio-I

2006

"Color works", Galleria FreeTime Club, Cesena-I
"Color-Works", Galleria Comunale d'Arte, Palazzo del Ridotto, Cesena-I
"Color-Works", Palazzo della Loggia, Salone Vanvitelliano, Brescia-I
"Color-Works", Lagorio Arte Contemporanea, Brescia-I

2007

Galleria Tarozzi, Pordenone-I
"La forma e il suo Labyrinth" Museo Fondazione Luciana Matalon, Milano-I
"The dawn of wizard" studio F.22 modern art gallery, Palazzolo s/Oglio-I
Poliart, Galleria d'Arte, Milano-I
"Jorrit Tornquist", Galerie Leonhard, Graz-A

"La Materia della Scienza", Galleria Civica d'Arte Moderna, Ljubljana-SLO

2008

"Colore e luce", Pad.2 di MadeExpo,Fiera Milano Rho-I

"Viaggio a Roma", Musei di San Salvatore in Lauro, Roma-I

2009

"Disegni 1959-1991", Galleria Civica Gian Battista Bosio, Desenzano del Garda-I

"Viaggio a Perugia", Galleria Nazionale dell'Umbria, Palazzo dei Priori, Perugia-I

"Prinzip Farbe", Neue Galerie, Graz-A

"Dal cielo alla terra", Studio F22 modern art gallery, Palazzolo s/Oglio-I

"Arte scienza progetto colore", Museo di Santa Caterina, Piazzetta Mario Botter, Treviso-I

2010

"Viaggio a Genova", Museo di Palazzo Reale, Genova-I

"Il colore universo", Cappella Maggiore Spazio espositivo Vincolo giardino, Treviso-I

2011

"Oltre il colore_Jenseits von farbe", Galleria comunale d'Arte Contemporanea al Montirone, Abano Terme-I

"Biasi, Tornquist", Galerie Leonhard, Graz-A

2012

"The intersection of color and thought", Philip J. Steele Gallery, Rocky Mountain College of Art and Design, Denver, Colorado - U.S.A.

"Jorrit Tornquist allo studio GR" Sacile-I

2013

"...colore colore colore..." Jorrit Tornquist, Chiari, Brescia-I

"Colibrì, frammenti d'arcobaleno" Studio f.22 modern art gallery, Palazzolo s/Oglio-I

2014

"Jorrit Tornquist- Bernard Aubertin" Rocca di Orzinuovi, Orzinuovi-I

"De la luz a la imagen" MACBA Museo de Arte Contemporanea, Buenos Aires-AR

"Jorrit Tornquist per Artesilva", Seregno-I

2015

"Riconoscere e spiegare l'emozione", FerrarinArte, Legnago-I

"Arte in Villa", Villa Morosini, Polesella-I

"Jorrit Tornquist-Alberto Biasi en America del sur" Mac Parque Forestal s/n Bellas Artes, Santiago de Chile-RCH

"Traguardare il colore", Galleria PoliArt, Milano-I

2016

"Jorrit Tornquist e altre geometrie del colore", Villa Brandolini, Pieve di Soligo-I

"Random Centered", Studio f.22 modern art gallery, Palazzolo s/Oglio-I

"Jorrit Tornquist", Galleria del Liceo Artistico, Treviso-I

"Colore sempre", Museo Archeologico Nazionale, Mantova-I

"Colours", Brun Fine Art Gallery, London-UK

"Salone del mobile di Milano", stand Euromobil, Milano-I

2017

"Viaggio a Trani", Castello Svevo di Trani, Trani-I

"Jorrit Tornquist", Artea Gallery, Milano-I

"Color Works", Spazio Heart, Vimercate-I

"Borderd", Artesilva, Seregno-I

2018

"Jorrit Tornquist", Galerie Leonhard, Graz-A

"Jorrit Tornquist", Glance Art Studio, Forlì-I

2019

"Colore arte ambiente", Palazzo Ragazzoni, Sacile-I

"Jorrit Tornquist", Studio f.22 modern art gallery, Palazzolo s/Oglio-I

"Contact", Galleria Brescia, Brescia-I

"ArtePadova", Fiera di Padova, Padova-I

"Touch", Spin-Off Gallery, Milano-I

Fiera di Bologna, Bologna-I

"Artissima", Torino-I

2020

"Solar spectrum" Brun Fine Art Gallery, London-UK

2021

"Le vibrazioni del colore. Rotta Loria, Tornquist", Castello del Monferrato, Casale Monferrato-I

2022

Artesilva, Seregno-I

MOSTRE DI GRUPPO

1966

Galerie am Jakobsbrunnen, Stuttgart-D

"Malerei und Grafik aus Österreich" Forum Stadtpark, Graz-A

1967

Fondazione gruppo A, Graz- A

"Presenze a Sesto" Palazzo del Turismo, Milano-I

"Trigon 67", Graz-A, Künstlerhaus, Bratislava-SK

Panorama II" La Polena, Genova-I

"Accrochage", Galerie nächst St.Stephan, Wien-A

"Luce & movimento" Galleria Ariete, Milano-I

"Giovani presenze nell'arte Italiana" Galleria Carrugio, Bergamo-I

1968

"Eurodomus II", Torino-I

"Public Eye", Kunsthaus, Hamburg-D

"Scultura internazionale" Milano-I

"Alternative 3" Museo Civico, L' Aquila-I

"11 Giorni d'arte" Anfo, Brescia-I

"Ricerche 68" Galleria Sincron, Anfo, Brescia-I

"Natale" Galleria Vismara, Milano-I

"Leben mit Kunst" Galerie Ertl, Graz-A

Galleria Vismara, Milano-I

"Visualità, tendenza" Arte Struktura, Milano-I

7° rassegna di scultura, Galleria Fondazione Pagani, Castellanza-I

"Oggetti in serie" Galleria Sincron, Venezia-I

1969

"5° Mostra internazionale di scultura" Museo Pagani, Legnano-I

"n° 4" Moderne Galerie, Zagreb-HR

"Trigon 69", Graz-A

"Alternativen", Innsbruck -A

"Rapporti per il 2000", Varese-A

"Mikro 69" Milano, Napoli-I

"Incontro PostPejo" Brescia-I

Galleria Fornaci" Soncino-I

"Neue Galerie", Graz-A

1970

"Tangenten 70" Wien-A

"Österreichische Kunst 70" Schloss Eggenberg, Graz-A

Galerie nächst St. Stephan, Wien-A

"Miniaturen international" Hofheim, München-D

"Internationale Malerwochen" Graz-A

"2° incontro PostPejo" Galleria Sincron, Brescia-I

"Il piccolo formato", Milano-I

"Nuove tendenze 4" modernes Museum, Zagreb-HR

1971

"Recherches objectives" Disque rouge, Bruxelles-B

"Bianco & bianco" Galleria Uxa, Novara-I

"Rapporto naturale" Galleria Uxa, Novara-I

Galleria Sincron, Brescia-I

Centro Ti. zero, Torino-I

Kunstmesse, Basel-CH

Kunstmesse, Köln-D

"Accrochage" Galerie Teufel, Köln-D

1972

"N°4", modernes Museum, Zagreb-HR

Kunstmesse, Köln-D

Kunstmesse, Basel-CH

Kunstmesse, Düsseldorf-D

"Accrochage" Galerie Mayer-René, Düsseldorf-D

"Grafica internazionale", Brescia-I

"Accrochage", Galerie Loock, St. Gallen-CH

"Galerie Swart", Amsterdam-NL

"Galerie Fonke", Gent-B

Multicenter, Antwerpen-B

"Accrochage" Galerie Teufel, Köln-D

"Österreichische Malerei" Neue Galerie, Graz-A

"Faites votre jeu" Galleria del Cavallino, Venezia-I

"Incontri internazionali" Palazzo Taverna, Roma-I

"Aktion Heidebild" Galerie Falazik, Neuenkirchen-D

Palazzo delle Terme, Roma-I

"1° Rassegna d'arte" Arte Società, Saint-Vincent-I

"VI festival de la peinture" Musée d'art moderne, Paris-F

1973

Kunstmesse, Berlin-D

Kunstmesse, Basel-D

Museum, Kansas City-USA

"Farbkunst" Mostra internazionale dell'arredamento" Monza-I

Dokumentationsausstellung" Forum Stadtpark, Graz-A

1974

"Geplante Malerei" Westfälischer Kunstverein, Münster-D

"Sull'opera come campo" Serreratti, Como-I

"Colore" Team-colore, Milano-I

"Künstler machen Fahnen" Stadtfest, Rotweil-D

"Multiple Jabik" Roto edizioni, Milano-I

6° Festival international de la peinture in Cagnes sur mer-F

1975

"Didattica" Modigliana-I

"Aspekte italienische Kunst" Galerie Albertstrasse, Graz-A

1976

"Colore" Modigliana-I

"Codiart" Studio Pinna, Milano-I

Edizioni Japik Galleria, Milano-I

1977

"Geometrica 77" Schloss Buchberg an der Kamp-A

"Colore" Studio Marconi, Milano-I

Neue Galerie, Graz-A

"10 Jahre" Steirischer Herbst, Graz-A

1978

"Modello progetto" Galleria la soffitta, Colonnata-I

"Parola" Modigliana, Forlì, Lodi, Cantù-I

"Zeitige Kunst in Steiermark." Neue Galerie, Graz-A

"Konkrete im Poskarten form." Galerie Seestrasse, Rapperswil-CH

"Schubladenmuseum", Kunsthaus, Zürich-CH

Museum of modern art, New York -US

"Der Rahmen meine Welt" hommage a Luigi Crippa, Neue Galerie, Graz-A

Collezione Calderara, Ameno-I

"SURYA" Centro S. Fedele, Milano-I

Konstruktive aspekte der zeitgenössische Kunst, Deutschlandsberg-D

Zeitgenössische Kunst aus der Steiermark, Landes museum Joanneum,

Schloss Esterhazy-A

1979

"SURYA", Pinacoteca, Macerata-I

"V°Biennale d'arte " S.Martino dei Lupari-I

XXIX Edizione rassegna G.B. Salvi" Palazzo Olivia, Sassoferrato-I

"Österreichische Kunst" Pinacoteca Comunale di Ravenna, Loggetta

Lombardesca. Ravenna-I

1980

"Tendenze dell'arte di ricerca", Cornate d'Adda-I

Grazer Malerei", Staatstheater, Darmstadt-D

"12 Operatori. plastici.", arte struttura, Milano-I

"Museo vivo", arte struttura, Milano-I

1981

"Gruppe 77", Künstlerhaus, Graz -A

"Arazzi", Laboratorio d'arte visiva, Foggia-I

"10 anni", arte struttura, Milano-I

"70-80" 11 Jahre Kunst Steiermark, Neue Galerie Graz-A

1982

"Analyse" Stadtmuseum, Graz-A

1983

"Morbide trame" Civica galleria d'arte contemporanea Palazzo Malaspina, Ascoli Piceno-I

1986

Biennale di Venezia "Colore", Venezia-I

"Kunstraum-Raumkunst" Schloss Buchberg an der Kamp-A

"Die Ecke" Galerie Hoffmann, Friedberg-D

"Per Nanni Valentini" Centro culturale Sesto S. Giovanni-I

"Quadreria" Centroserreriatti, Como-I

"Colore formato" arte struttura, Milano-I

"Moderne Malerei der Steiermark", Beograd-MLI

1987

"25 anni" Galleria la Polena, Genova-I

"Linee triangoli" Studio F22, Palazzolo s/Oglio-I

"Geometrien" Kunstraum, Schloss Buchberg an der Kamp-A

"Animal art" geschicht. Dokumentation, Neue Galerie, Graz-A

"Vitalità di una precisa tendenza" arte struttura, Milano-I

1988"

Percettivo. minimale." arte struttura, Milano-I

I"Null -dimension" Galerie new space, Fulda-D

1989

"51 ideatori", arte struttura, Milano-I

"Null dimension" Hipp-Halle, Gmünden-A

"Causa finale" Centro d'arte Santelmo, Salò-I

"Visione e arte", Liceo artistico, Valdagno-I

"Aus grazer Sammlungen" Künstlerhaus, Graz -A

"Augen weide" Schloss Ratschendorf e Braunau-A

"Arte costruita" arte struttura, Milano-I

1991

Museum moderner Kunst, Wien-A

"KUBUS international", Klagenfurt-A

"Un musée en voyage", Neue Galerie Graz a Lyon, Lyon-F

"Arte in gelateria", Robbiate-I

"L'immaginazione geometrizzante", arte struttura, Milano-I

"L'apprendista stregone", Faenza-I

"Concentrazione", Galleria Martano, Torino-I

1992

"Il cerchio", Dioce, Chiesa maggiore di S.Filippo Neri, Torino-I

"Identität und Differenzen", steirischer Herbst, Graz, Wien-A

1993

"Ecbatana " Dioce, Chiesa maggiore di S.Filippo Neri, Torino-I
"Art & Tabac", curatore Pierre Restany, Palazzo Ruspoli, Roma; Galleria Eos, Milano; Palazzo del Turismo, Riccione; Österreichisches Tabakmuseum, Wien; Centro congressi Rai, Amsterdam; Galerie Thèorème, Bruxelles-B
"DIA + LOGOS '93", Accademia di Romania, Roma, Scuderia di Palazzo Ruspoli, Roma-I

1994

"Big & Great" Palazzo Martinengo, Brescia-I
Galleria d'arte, Trezzo sull'Adda-I
"kostruito '94", arte struttura, Milano-I
"Demoni e meraviglie" Studio F22, Palazzolo s/Oglio-I

1995

"La sindrome di Leonardo", Torino-I; Barcelona-S

1996

Studio F22 modern art gallery, Palazzolo s/Oglio-I
"L'arte costruisce l'Europa" arte struttura, Milano-I
"Jenseits von Kuns" Ludwigmuseum, Budapest-H; Neue Galerie, Graz-A
"Pensieri colorati sulle rive del Po", Sala mostre, Casalmaggiore-I
"Schatze und visionen" Graz-A

1997

"Il muro dipinto", Dozza-I
Le cantine di Franciacorta, Erbusco; Studio F22 modern art gallery, Palazzolo s/Oglio-I
"Geometrie dell'universo" Convento dell'Annunciata, Montorfano, Rovato-I
La civica raccolta del disegno, Salò-I
"Nuova visualità" arte struttura, Sanremo-I
"Internetprojekt" Galerie I&AC, Graz-A
"Jenseit von Kunst" Neue Galerie, Graz-A

1998

"Arte festival", Lecco-I
"Pensiero del tè", Milano-I
"Les couleurs de la memoire", Studio F22 modern art gallery, Palazzolo s/O-I

1999

"Les couleurs de la memoire" 1968-1998 trent'anni di stagioni artistiche, Museo d'arte moderna di Gazoldo degli Ippoliti-I
"Collezione Calderara" Galleria Credito Valtellinese, Refettorio delle Stelline, Milano-I
"Mater Materia" Prima biennale internazionale di arti applicate, Matera-I
"Colori di vita" Palazzo Prinetti, Merate-I

"Arte contemporanea italiana della civica raccolta del disegno di Salò, Salò-I;
Klatovy-CZ

"Journey to the century" Studio F22 modern art gallery, Palazzolo s/O-I

2000

"Forme di meraviglia" Studio F22 modern art gallery, Palazzolo s/O-I

Expoarte 2000, fiera d'arte (con Studio F22) Montichiari-I

"Forme di meraviglia" Galleria Giotto & company, Vigevano-I

Cartoline per Napoli, Palazzo Reale, Napoli-I

"Graz,Tokyo,Venezia" Fortezza Priamar, Savona-I

"Colorworks" BG/BRG Stainach-A

"Trenta artisti per trent'anni" Galleria Uxa, Novara-I

2001

"MIART "fiera d'arte, Galleria Vismara, Milano-I

"Nuova visualità internazionale" costruttivismo, concretismo, cinevisualismo
nell'ambito: Forum di Omegna, con galleria arte struktura, Omegna-I

"Arte BA 2001" 10° Feria de galerias de arte, (con galleria arte struktura, milano)
Buenos Aires-AR

Fondazione Calderara "Forma, colore, segno sulla superficie" Vacciago-I

"Start up" Municipio di Cologne-I

"Mosaico" Studio F22 modern art gallery, Palazzolo s/O-I

"Colore e ambiente" arte struktura, Milano-I

2002

"In Horas" Città di Carmagnola, Torino-I

"Vino e colore d'autore" Le cantine dei colli di Luni, Castelnuovo Magra-I

"Geometria e colore" Villa Groppallo, Vado Ligure-I

Opere recenti, Gallerie Anna Osemont, Albissola-I

"Black&white" Kunstmesse Franchfurt (con Galleria Vismara), Franchfurt-D

"collection arte struktura – h&z praesentiert konkrete Kunst", München-D

"Dall'analisi iconica allo spazio totale" Palazzo Martinengo, Sondrio-I

"Intorno al quadrato" arte struktura, Milano-I

"Le Parc, Garcia Rossi, De Marco, e altre testimonianze del cinetismo in
Francia e Italia" Complesso monumentale S. Salvatore in Lauro, Roma-I

2003

"Intarsia", Spazio espositivo Laurameroni, Milano-I

"MIART", fiera d'arte (con Galleria Vismara), Milano-I

"Sechs Maler aus der Steiermark" Gallerie Lattemann, Mühlthal-Trautheim-D

"Einbildung-das Wahrnehmehnen in der Kunst" Kunsthaus Graz am
Landesmuseum Joanneum, Graz-A

2004

"Trasmigrazioni", galleria Mindshare, via G.Silva 36, Milano-I

Biennale delle Arti dell'Unità d'Italia, Reggia di Caserta-I

"Mosaico 2004" Studio F22 modern art gallery, Palazzolo s/O-I

2005

"Titolo e Sottotitolo", Casa delle Regole, Cortina d'Ampezzo-I
"Miaao's Super craft", Museo Internazionale delle arti applicate oggi, Torino-I
Collezione dell'unità d'Italia, Centro d'Arti Visive Area51, Teano-I

2006

"Color-Works", Galleria Virgilio Anastasi arte contemporanea, Catania-I
"Alberto Biasi testimonianze del cinetismo e dell'arte programmata in Italia e Russia", The state Hermitage Museum, Sankt Peterburg-R
"Over 35" nell'ambito del premio Valcellina, Maniago-I
"Superfici in equilibrio", le tradizioni, i classici le avanguardie, Teglio-I

2007

"Grafici", opere su tela, store Nava, Milano-I
"XVI Triennale Internazionale d'Arte Sacra", Castello Piccolomini, Celano-I
"Stemperando 2007", Galleria Civica d'Arte Moderna, Palazzo Collicola, Spoleto-I
"Il Cinetismo sub-cisalpino", Arte programmata ieri e oggi, Officine H, Ivrea-I
"L'opera nuda", dentro e oltre le apparenze, Antichi magazzini del sale, Cervia-I

2008

"L'arte costruisce l'Europa", Galleria civica Gian Battista Bosio, Desenzano del Garda-I
"Genau und anders", Mathematik in der Kunst von Dürer bis Sol LeWitt. Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Wien-A
"Movimento come messaggio-Movement as a message", International Triennale of contemporary art, National Gallery in Prague-CZ
"Il cinetismo dalle origini ad oggi-Kinetizam od pocetaka do danas", Umjetnicki paviljon u Zagrebu, Zagreb-HR
XV Esposizione nazionale d'arte - "Artisti per Epicentro", Museo Epicentro, Gala di Barcellona-I
"Somewhere the sun is shining", opere di maestri contemporanei, Palazzo Duranti Marzoli, Palazzolo sull'Oglio-I
"Mosaico 2008", opere di 20 x 20 cm, Studio F22 modern art gallery, Palazzolo s/O-I
"The cube art & design thinking", arte struktura, Desenzano del Garda-I

2009

"Spazio, colore, immagine", Emblemi d'arte contemporanea: da Hartung a Fontana da Tàpies a Warhol, Fondazione Ambrosetti Arte Contemporanea, Palazzo Panella, Palazzolo s/Oglio-I
"Quattro artisti Quattro ricerche", Studio LB Contemporary art Luca Borelli, Brescia-I
"Frammenti d'arte contemporanea". Galleria d'Arte Anna Osemont, Albissola Marina-I

2010

"Qui già oltre", Brianza: Terra d'artisti; Biblioteca Civica, Palazzo Archinti, Mezzago-I

"Stemperando" quarta edizione, Biblioteca Nazionale Universitaria, Torino-I

"Omaggio a Jorrit Tornquist" fiera Arte Pordenone, Quartiere fieristico di Pordenone-I

"10 sedie per Paolo Minoli" a cura dell'Associazione Amici dei Musei di Cantù Corte San Rocco, Cantù-I

2011

"Stemperando" quarta edizione 2010, Biennale, Biblioteca Nazionale centrale di Roma, Roma-I

Esperienza italia 150°, Officine Grandi Riparazioni, Torino-I

"Oltreluogo", da Gianni Colombo a Joseph Beuys, l'avventura dello studio Casati nella Brianza degli anni '70, Spazio Heart, Vimercate-I

"1 Battuta d'arte con...simpatia, 70 vassoi d'artista all'asta." RATTIFLORA, Como-I

2012

"Arte programmata e cinetica" da Munari a Biasi a Colombo e...; Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Roma-I

"Leidenschaftlich Exakt" Sammlung Dieter und Gertraud Bogner im Mumok, Wien-A

"Colori", Heart, Vimercate-I

2013

"Pittori d'oggi", VIII edizione 2013, Palazzo della Promotrice delle belle Arti di Torino-I

"Fuori dal Coro" Marina Apollonio, Dadamaino, Marcello Morandini, Jorrit Tornquist, Associazione culturale Renzo Cortina, Milano-I

"50 e oltre" Storia di una Galleria d'Arte: la Galleria Cortina 1962-2013, Milano-I

"La leggerezza della scultura", VIII edizione 2013, Cerrina-I

"Buongiorno Rovereto! la linea e il circolo" PoliArt, Rovereto-I

2014

"Jorrit Tornquist e Bernard Aubertin" Rocca di San Giorgio, Orzinuovi-I (in collaborazione Studio F22 modern art gallery)

"De la luz a la imagen, Alberto Biasi, Jorrit Tornquist" MACBA, Museo de arte contemporaneo de Buenos Aires-AR

2015

"Stemperando" Biennale internazionale di opere d'arte su carta,

Biblioteca Nazionale Universitaria, Torino, Roma-I; Tirana-AL

ARTEVERONA 16/19 ottobre 2015, Studio F22 modern art gallery

Padiglione 11 stand A10-B8, Verona-I

"AEIOU", Austriens in second 20th century, Galleria MLZ Dep, Trieste-I

"Le forme del bianco", Galleria d'arte L'incontro, Chiari-I
Alberto Biasi, Jorrit Tornquist. En America del sur, Mac Parque Forestal s/n
Bellas Artes , Santiago del Cile-CL

2016

"The White gallery" PoliArt, Milano-I
"11 artisti" Arte struktura, Borgomanero-I
"Abstract loop Austria", Quartier Belvedere, Wien-A

2018

"Asta d'arte benefica opere d'arte" Pordenone-I
"Yestreday, Today, Today" Schloss Buchberg am Kamp-A
"1968-2018 a bon entendeur, salut..." Studio F22 modern art gallery,
Palazzolo s/O-I
"Premio d'arte città di Treviglio e concorso giovani talenti 2018" Treviglio-I
"Painting/Color" Galerie Petr Zaloudek, Prague-CZ

2019

"Lucio Fontana. La sua ombra lunga, quelle tracce non cancellate", Museo
Archeologico Regionale, Aosta-I
"Coloristi a confronto" PAN, Palazzo delle arti Napoli, Napoli-I
(nella cartella sono presenti audio e video della mostra)
"Transiti", Palazzo Lascaris, Sala Viglione, Torino-I
"Colore, movimento, illusione", Fondazione Bevilacqua La Masa, Galleria di
Piazza San Marco, Venezia-I
"La Grande Alchemia", Muses Accademia Europea delle Essenze, Palazzo
Taffini D'Acceglio, Savigliano, Cuneo-I
"3200 gradi kelvin, arte e mito del bianco" Galleria Comunale di Are Moderna
e Contemporanea, Portogruaro, Venezia-I
"Lucio Fontana e i mondi oltre la tela tra oggetto e pittura", Galleria
Comunale d'Arte Contemporanea di Monfalcone, Monfalcone -I

2021

"Ormenese e i suoi tempi", Pinacoteca Comunale "Antonio Sapone". Gaeta-I
Presentazione delle sculture di Jorrit Tornquist e Rasheed Araeen in
occasione della mostra: "Columns in 10 colors" di Peter Halley. Pinacoteca
Drive-in, Assicurazioni Generali Castello. Brescia-I

2022

"New Fundamental Tendencies", 62 Annale, Istrian Assembly Hall, Poreč-HR
"1962/2022 a sessanta dai sessanta", Teatro Binario 7-Vasca espositiva,
Monza-I

2023

"La Salò degli anni '80", Fondazione Leonesia, Puegnago del Garda -I
"La passeggiata della Linea", 100 protagonisti del disegno contemporaneo.
Musa, Museo di Salò, Salò-I

2024

"Milano Anni 60", da Lucio Fontana a Piero Manzoni da Enrico Baj a Bruno Munari. Palazzo delle Paure, Lecco -I

2025-11-10

"Quantum", ciò che è pieno torna vuoto, Rocha Magna, Palazzolo s/Oglio-I

Opere in Musei / Fondazioni

Museum des XX° Jahrhundert. Wien-A

Mumok Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig. Wien-A

Museum Liaunig Neuhaus / Suha-A

Neue Galerie. Graz-A

Museo dell'Ermitage. Sankt Peterburg-R

Museo di Arte moderna Jesus Soto. Bolivar-YV

MACBA museo de Arte Contemporanea. Buenos Aires-RA

Mc Crory Collection. New York-USA

Galleria Comunale di Cagliari-I

Museo Civico. Acireale-I

Fondazione Antonio e Carmela Calderara. Vacciago-I

Civica Raccolta del Disegno. Salò-I

Fondazione Museo di Arte Contemporane, Milena Milani, in memoria di Carlo Cardazzo. Savona-I

Museo Epicentro, Collezione d'Arte Contemporanea su mattonelle. Gala di Barcellona-I

Kubus, Collezione. Klagenfurt-I

Collezione d'Arte Contemporanea, Liceo Artistico di Treviso-I

Premi e Segnalazioni

1966

Kastner&Öler Preis, Graz-A

Kunstpreis der Stadt für werke der zeitgenössischen Malerei/Graz Köflach-A

1967

Premio ex equo, Wittmann, Design di un divano- letto gonfiabile, Wien-A

1968

Diploma di collaborazione-Eurodomus, Palazzo delle esposizioni Torino-I

1969

Kunstpreis des Landes Steiermark förderungs preis /Graz-A

Trigon 1969, 3° premio, Architettura per il 2000, Graz-A

3° premio, piccolo regalo della Città di Vienna, Wien-A

1970

Landes Kunstpreis für Malerei kaufsempfehlungen, Graz-A

1971

Landespreis für Bildende Kunst 3° premio, Graz-A

1972

Förderungspreis der Gesellschaft der Freunde der Neuen Galerie, Graz-A

1973

Mia- Mostra internazionale dell'arredamento, Medaglia d'oro dell'unione del commercio e del turismo-Monza-I

1975

Premio acquisto- XX rassegna "Castello Svevo" Termoli-I

1977

Kunstpreis des Landes Steiermark für zeitgenössische Kunst-A

1988

Hauptplatz Fürstenfeld 1° premio, con Arch. Riegler e Riew, Fürstenfeld-A

2000

ADI Design Index, Selezione 2000 , per la definizione cromatica del Termoutilizzatore ASM di Brescia, Milano-I

2001

Mostra del XIX Premio Compasso d'Oro, sezione selezione, per definizione cromatica del Termoutilizzatore ASM Brescia. Milano-I

2002

Premio Internazionale Dedalo Minosse, alla committenza di Architettura, 4° edizione, opera segnalata: Termoutilizzatore ASM di Brescia. Vicenza-I

2003

Premio Colore 2003 Regione Sicilia- presidenza assessorato ai beni culturali e ambientali- ufficio speciale. Palermo-I

Premio alla committenza privata Amsa S.p.A. – Milano Termoutilizzatore Silla 2, Milano-I

2005

ADI Design Index, Selezione 2005, per la definizione cromatica dell'Impianto di depurazione San Rocco, Milano-I

2006

"Wtert 2006 Industry Award", Columbia University di New York attraverso l' Earth Engineering Center Collegato al termoutilizzatore ASM Brescia, New York-USA

2007

Premio al Merito per l'Arte 2007 della Regione Stiria- Graz- A

Pubblicazioni

1967

Theorie einer Möglichen Gestaltung (teoria di una creazione 1) catalogo, Trigon 67, Graz-A

1972

Theorie einer Möglichen Gestaltung (Teoria di una creazione 2), catalogo, Galleria Ferrari e Centro Culturale Santelmo, Salò, Verona-I

1973

Studi sulla percezione dello spazio, catalogo Nue Galerie, Graz-A

1983

Colore-luce (basic design), Edizioni Hoepli, Milano-I

1998

Colore e luce (teoria e pratica), Edizioni Istituto del Colore, Milano-I

2006

Jorrit Tornquist Color-Works, Stile Editore, Brescia-I

2008

Barcellona, Spagna, Color Y Luz, Editorial Gustavo Gili, Barcelona-E

2017

Jorrit Tornquist, Praline delicatezze dal mondo dell'arte, Pralina n° 61, Mandelli Arte Contemporanea-I

Numerosi interventi in riviste specializzate.

Attività didattica

1980-'96

Istituto Europeo di Design "Colore Luce" per il corso di Industrial Design, Milano, Cagliari-I

1987-'88

Alpenforum, stage "Colore e Tessuto", Cagliari-I

ASFA, stage "Colore e Tessuto artigiano, Cagliari-I

1987-'01

Technische Universität, "Farbe", Graz-A

1989

Comune di Milano e Regione Lombardia, Progetto Dir, "Laboratorio sul "Vestitorio", Milano-I

1993-'99

Accademia Carrara, "Teoria e percezione del Colore", Bergamo-I

1995-'04

Politecnico, Facoltà di Architettura, corso di laurea in Disegno Industriale, "Colore", Milano-I

1999

Universidad de los Andes, stage, "Colore", Bogotá-CO

2001-'02

ADB, Accademia Design Bolzano, stage, "Colore", Bolzano-I

Attività di progettazione del colore

1995

Fonda il gruppo Color & Surface: Barcelona-Milano-Wien, che si occupa di progetti cromatici pubblici e privati

Interviste

2021

Intervista realizzata da Lorenzo Paolo Messina, "Antonio Scaccabarozzi e Jorrit Tornquist", formato mp4, durata 1h. 23.03.2021